

La Xunta autoriza una fábrica junto a la ría a la que se han opuesto 400 vecinos por malos olores

L.C.L.L.

REDONDELA | La Xunta ha concedido autorización ambiental integrada a la empresa Auxiliar Conservera, S.A. situada en Punta Chapelisa, en Chapelá. La empresa lleva asentada en el lugar desde hace más de treinta años pero es ahora cuando ha recibido este permiso que exige la consellería de Medio Ambiente. La empresa puso en marcha hace dos años una depuradora de aguas residuales que no tiene licencia de funcionamiento y está ahora en proceso de autorización por parte del Concello. El departamento de Urbanismo expuso a información pública por un período de diez días hábiles el expediente para otorgar licencia de apertura de la depuradora.

El Concello de Redondela considera a la empresa como una industrial limpia, cuya actividad es compatible con el uso residencial. Ayer al mediodía en la zona no se percibía ningún mal olor.

Décadas

«Llevo 36 años aguantando el mal olor», cuenta José Castrelos, que vive cerca de la fábrica y explica que «de día no huele tanto, pero a las nueve y media de la noche, deben realizar alguna actividad y se nota mucho más». Pilar Lago apostilla: «los días que hay niebla es insuportable».

Los vecinos reunieron en su día 400 firmas contra la autorización ambiental. Pero la Xunta no las ha tenido en cuenta. Ahora han presentado un recurso de alzada, previo al contencioso administrativo.



Los miembros del colectivo Arkestra. De izquierda a derecha, Mwéslee, Bluecat, BFlecha, Shree, Maik y MasQ. Falta Cain que ultima su disco en Londres

EMERGENTES | ARKESTRA

«Vigo debe volver a ser un referente»

Un colectivo de jóvenes que lleva tres años organizando fiestas y trayendo a músicos extranjeros crea su propio sello para dar a conocer a los músicos locales

David Suárez

VIGO | Llevan tres años como colectivo con el objetivo de conseguir que lleguen a Vigo sonidos por los que la mayoría de los locales e instituciones no apuestan. Ahora amplían su labor musical y han creado bajo su nombre, Arkestra, un sello discográfico que le dé una oportunidad a los nuevos músicos de la ciudad y también de Galicia.

Explicar los que es el colectivo Arkestra es difícil. Se unieron a principios del 2005 una serie de amigos, algunos más de los siete que son ahora, que compartían la afición por la música, aunque cada uno en su estilo. Empezaron a actuar juntos y reunir el dinero que ganaban para organizar conciertos y traer a gente de fuera para tocar en la ciudad. Gracias a ellos pisaron Vigo artistas que no tenían ninguna otra actuación programada en España y que aunque no tenían la repercusión que merecían estaban

DATOS DE EMERGENCIA

Conciertos

Gracias al colectivo han actuado en Vigo gente como Nomo, J'Davey, Dudley Perkins, Daz-I-Kue, Heavy, Medaphoar, Pavan o Waadeed.

Locales

Su local de referencia es el Vademecum, donde han organizado la mayoría de sus conciertos. Pero la filosofía del ya desaparecido LSD influyó mucho en el proyecto de Arkestra. Dentro de unos meses los siete miembros del grupo se encargarán de la programación musical de un nuevo local de Vigo.

dando la campanada con ofertas refrescantes. «No nos ponemos barreras y odiamos las etiquetas. Buscamos grupos que ofrezcan algo nuevo».

Su labor de investigación musical les permitió, por ejemplo, traer a Vigo hace casi dos años a Pavan, el artista revelación del Sonar de este año y uno de los

principales exponentes del estilo skweee.

Se han convertido en un grupo de referencia para muchos aficionados vigueses de la música electrónica, el jazz, el hip-hop, el soul y la música de baile pero su repercusión fuera ha sido incluso mayor, sobre todo, gracias a su página web (www.arkestra.net). Tienen miles de visitas desde todos los puntos del planeta para consultar sus sesiones, noticias y sus Arkcast, recopilaciones musicales que cuelgan cada quince días.

Con todas estas iniciativas demandan que Vigo vuelva a tener un hueco en el panorama nacional. «Vigo fue un referente a nivel nacional en los 80 y en los 90, y tiene que volver a serlo», dice Mwéslee, uno de los componentes del colectivo. «Nuestra generación tiene que hacer algo para que Vigo vuelva a estar ahí arriba». Por eso, en colaboración con la distribuido-

ra de la discográfica holandesa Kindred Spirit van a comenzar a lanzar al mercado los primeros discos producidos por el sello Arkestra. «Buscamos que sean discos que la gente quiera conservar» y por eso apuestan por una producción artesanal en la que no descuidarán, como han hecho hasta el momento, el aspecto gráfico. El primero en sacar disco será Cain que ultima en estos momentos en Londres su referencia de 7 pulgadas. En septiembre está previsto que salga el segundo producto del sello, una referencia de 12 pulgadas de BFlecha, la única mujer del colectivo. Aunque se hayan embarcado en el proyecto discográfico no abandonan su raíces y ya tiene cerrado su próximo concierto; el Dj de Glasgow Boom Monk Ben actuará el 11 de julio en el Vademecum. Además, Arkestra llevará la programación de un local que abrirá en los próximos meses en la ciudad.



Por

0,20 €

+ cupón del lomo

Ahora los sábados.

Ya no tienes excusas. Ahora la Revista DIEZ MINUTOS con La Voz de Galicia cada sábado para que la disfrutes todo el fin de semana.

cada SÁBADO con **La Voz de Galicia**